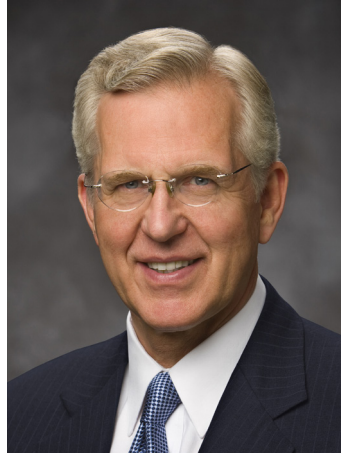


“Ko e taumu’a mahu’inga taha ’o e folofola kotoa pē ko hono fakafonu’aki hotau laumālié ’a e tui ki he ’Otua ko e Tamaí mo Hono ’Alo ko Sīsū Kalaisí. . . .

“ . . . ’Oku ma’u e tuí ’i he hanga ’e he Laumālie Mā’oni’oni ’o fakamo’oni’i ia ’i hotau ngaahi lotó, Lau-mālie ki he laumālie, ’i he taimi ’oku tau fanongo ai pe lau e folofola ’a e ’Otua. Pea ’oku tupulaki ’a e tuí ’i he hokohoko ’o ’etau kei-nanga ’i he folofolá. . . .

“ . . . Ako faka’auliliki mo fakamātoato ’a e folofolá. Fifili mo lotu ki ai. Ko e folofolá ko ha fakahā ia, pea te nau tātaki mai mo ha ngaahi fakahā kehe” (D. Todd Christofferson, “Ko e Tāpuaki ’o e Folo-folá,” *Ensign or Liahona*, May 2010, 34–35).



“Ko e taumu’a mahu’inga taha ’o e folofola kotoa pē ko hono fakafonu’aki hotau laumālié ’a e tui ki he ’Otua ko e Tamaí mo Hono ’Alo ko Sīsū Kalaisí. . . .

“ . . . ’Oku ma’u e tuí ’i he hanga ’e he Laumālie Mā’oni’oni ’o fakamo’oni’i ia ’i hotau ngaahi lotó, Lau-mālie ki he laumālie, ’i he taimi ’oku tau fanongo ai pe lau e folofola ’a e ’Otua. Pea ’oku tupulaki ’a e tuí ’i he hokohoko ’o ’etau kei-nanga ’i he folofolá. . . .

“ . . . Ako faka’auliliki mo fakamātoato ’a e folofolá. Fifili mo lotu ki ai. Ko e folofolá ko ha fakahā ia, pea te nau tātaki mai mo ha ngaahi fakahā kehe” (D. Todd Christofferson, “Ko e Tāpuaki ’o e Folo-folá,” *Ensign or Liahona*, May 2010, 34–35).



“Ko e taumu’a mahu’inga taha ’o e folofola kotoa pē ko hono fakafonu’aki hotau laumālié ’a e tui ki he ’Otua ko e Tamaí mo Hono ’Alo ko Sīsū Kalaisí. . . .

“ . . . ’Oku ma’u e tuí ’i he hanga ’e he Laumālie Mā’oni’oni ’o fakamo’oni’i ia ’i hotau ngaahi lotó, Lau-mālie ki he laumālie, ’i he taimi ’oku tau fanongo ai pe lau e folofola ’a e ’Otua. Pea ’oku tupulaki ’a e tuí ’i he hokohoko ’o ’etau kei-nanga ’i he folofolá. . . .

“ . . . Ako faka’auliliki mo fakamātoato ’a e folofolá. Fifili mo lotu ki ai. Ko e folofolá ko ha fakahā ia, pea te nau tātaki mai mo ha ngaahi fakahā kehe” (D. Todd Christofferson, “Ko e Tāpuaki ’o e Folo-folá,” *Ensign or Liahona*, May 2010, 34–35).