

Några saker vi vet om
**JOHANNES
UPPENBARELSE**
tack vare **JOSEPH SMITH**



Tack vare det ytterligare ljus som uppenbarades genom Joseph Smith kan vi lättare förstå Uppenbarelse-bokens tema: Kristi och hans heligas seger över djävulen och världen.



- 1 Johannes ser en segrande krigare.
- 2 Johannes ser krig.
- 3 Johannes ser hungersnöd.
- 4 Johannes ser död.
- 5 Johannes ser martyrer för Kristus.

När det sjunde sigillet brutits återvänder Kristus och de ogudaktiga förgörs.

UPP. 7:1–8

L&F 77:8–11

De fyra änglarna och de 144 000 tjänarna från Israels stammar som försetts med sigill relaterar till återställens verk och insamlingen i de sista dagarna.



Jorden renas och tusenårsriket inleds (se L&F 88:89–110).

UPP. 20:2

1 NEPHI 22:26

Satan ska vara bunden under tusenårsriket "tack vare [Kristi] folks rättfärdighet".

UPPSTÅNDELSE



ÅTERSTÄLLELSE



AVFALL

6

UPP. 5–8

L&F 77:6–7, 12

De sju sigillerna betecknar sju tidsperioder. De två sista rör vår tid och vad som sker därefter.

7

UPP. 20:5

L&F 76:81–85

De som inte uppstår förrän efter tusenårsriket är de som ärver det telestials riket.

"Jorden skall förgås som genom eld" (se L&F 43:32–33).

UPP. 12:4, 7–9

L&F 29:36–37; 76:25–29

Johannes syn går kortfattat tillbaka i tiden till striden i förutillvaron för att belysa det pågående kriget på jorden mellan Guds och Satans styrkor.

"Och jag såg den heliga staden, det nya Jerusalem, komma ner från himlen" (Upp. 21:2). Det kan syfta på Enoks stads återkomst (se Mose 7:63).

UPP. 20:11–13

L&F 128:6–7

De böcker (på jorden och i himlen) ur vilka människor ska bli dömda efter sina gärningar innefattar uppteckningar som avser de dödas frälsning.

UPP. 17:5

1 NEPHI 13:16; 14:10

Det som Johannes kallar "det stora Babylon, modern till skökorna och skändligheterna på jorden" är djävulens kyrka. Den här kyrkan omfattar alla som är emot Jesus Kristus, hans evangelium och hans kyrka, för det finns bara två kyrkor: Guds Lammas kyrka och djävulens kyrka.

JOSEPH SMITH, MED TILLSTÄND AV COMMUNITY OF CHRIST ARCHIVES, INDEPENDENCE, MISSOURI, FÄR EJ KOPIERAS; JOHANNES SER PÅ PATMOS DEN HELIGA STADEN © PROVIDENCE COLLECTION; DETALI FRÅN KRISTI ANDRA ÅNKOMST, AV HARRY ANDERSON; DETALI FRÅN DEN FÖRSTA SYNEN, AV DEL PARSON; ANDRA BILDER © ISTOCK/THINKSTOCK

