

Sēniti ma‘á e Tamai Hēvaní

Fai ‘e Angela Peña Dahle

“Tauhi ‘a e ngaahi fekaú. Malu‘i kita he talangofuá” (Tohi Hiva ‘a e Fānaú, 68).

Na‘e lamu faka‘osi ‘e ‘Ana ‘ene mā tōtilá. Na‘e molū pea ifo. Na‘e sai‘ia ‘aupito ‘a ‘Ana ‘i he mā tōtila ‘ene kui fefiné. Ko e konga lelei taha ia ‘o e ma‘u me‘a-tokoni pongipongí.

Na‘e sio pē ‘a ‘Ana ki hono fufulu ‘e he‘ene kui fefine ko ‘Apuelá ‘a e ū peletí.

Na‘e hangē pē ko e ngaahi pongipongi kehé. Ka na‘e ‘i ai ha me‘a ‘e taha na‘e kehe.

Na‘e angamaheni ke fa‘a luelue ‘a ‘Apuela ki he māketí ke fakatau ha me‘akai. Ka na‘e ‘ikai pehē ‘a e ‘ahó ni. Na‘e ‘ikai ke ‘i ai ha pa‘anga ia he ‘ahó ni ke fakatau ‘aki ha me‘akai.

“Ko e hā te ta kai ‘apongipongí?” Ko e fifili ia ‘a ‘Aná.

Pea toki manatu‘i hake ‘e ‘Ana. Na‘á ne ‘ilo‘i ha feitu‘u na‘e ‘i ai ha pa‘anga! Na‘á ne fakatokanga‘i ‘anepō hono fa‘o ‘e ‘Apuela ha fanga ki‘i sēniti ki ha ki‘i konga tupenu lanu hinehina.

“Apuela, na‘e ngalo ia ‘iate koe? ‘Oku ‘i ai pē ho‘o pa‘anga ke fakatau mai ‘aki ha me‘akai.”

“Pa‘anga hā?” Ko ‘Apuela ange ia. Na‘e lele ‘a ‘Ana ke to‘o mai e pa‘angá. Na‘á ne lulululu‘i e ki‘i kato sēnití. *Ngahaha! Ngahaha!*

Na‘e mamali pē ‘a ‘Apuela. “Ana, ko ‘etau vahehongofulú ia. Ko e pa‘anga ia *A‘ana*.”

“Ka ko e hā te tau kai ‘apongipongí?” Ko e fehu‘i ange ia ‘a ‘Aná.

Pehē ange leva ‘a ‘Apuela, “Oua te ke tokanga ki ai. ‘Oku ou tui ‘e tokoni‘i kitaua ‘e he Tamai Hēvaní.”

Na‘e ‘oange ‘e ‘Apuela ‘i he pongipongi hono hokó ‘a e mā tōtila koane faka‘osí. Peá ne tangutu hifo

leva ‘i hono seá. Na‘á ne tuitui ha ngaahi matala‘i‘akau lanu kulokula ki ha kofu mo fai ha ngaahi talanoa ki he taimi na‘á ne kei si‘i aí. Na‘e ‘ikai ke mata hoha‘a.

Fakafokifā kuo ongona ‘e ‘Ana ha tukituki. Na‘á ne lele ke fakaava e matapaá.

“E Petelō!”

Pehē ange ‘e Petelō, “Na‘á ku ongo‘i ‘oku totonu ke u ‘a‘ahi mai kiate kimoua.” Na‘á ne hili ha mile-mila ‘e tolu ‘i he funga tēpilé. Ko e taha, na‘e ‘i ai e mahoa‘a koane ki he mā tōtila. Ko e taha, na‘e ‘i ai ‘a e kakano‘i manu. Ko e taha, na‘e ‘i ai ha vesitapolo kei fo‘ou mei he māketí.

Na‘e pehē ange leva ‘a ‘Apuela, “Oiaue, ‘e hoku foha angalelei. Te u ngaohi ma‘au ‘eku supo mitipolo lelei tahá!”

Pehē ange leva ‘a Petelō, “Ko ho‘o supó ‘oku lelei taha ‘i māmaní.”

Na‘e kata ‘a ‘Ana mo pasipasi hono nimá.

Peá ne ta‘ofi. Na‘e ‘i ai ha me‘a na‘á ne fie ‘ilo. “Apuela, na‘á ke ‘osi ‘ilo ‘e ha‘u ‘a Petelō he ‘ahó ni? Ko e ‘uhinga nai ia na‘e ‘ikai te ke hoha‘a aí?”

Pehē mai ‘a ‘Apuela ia, “Ikai. Ko e taimi ‘oku totongi ai ‘eku

vahehongofulú, ‘oku ou tui ‘e tāpuekina au ‘e he Tamai Hēvaní. Pea na‘á Ne fai ia!”

Na‘e fā‘ofua ‘a ‘Ana kia ‘Apuela. Na‘á ne ongo‘i ‘o hangē ko e ki‘i ta‘ahine fiefia taha ia ‘i Mekisikouí. Na‘á ne tui mo ‘Apuela ki he Tamai Hēvaní. Na‘e ‘ikai ke ne kei fa‘a tatali ke kai ‘a e supo ifo ‘a ‘Apuelá! ■

‘Oku nofo ‘a e taha na‘á ne fa‘u ‘i Kalolaine Tokelau, USA.