

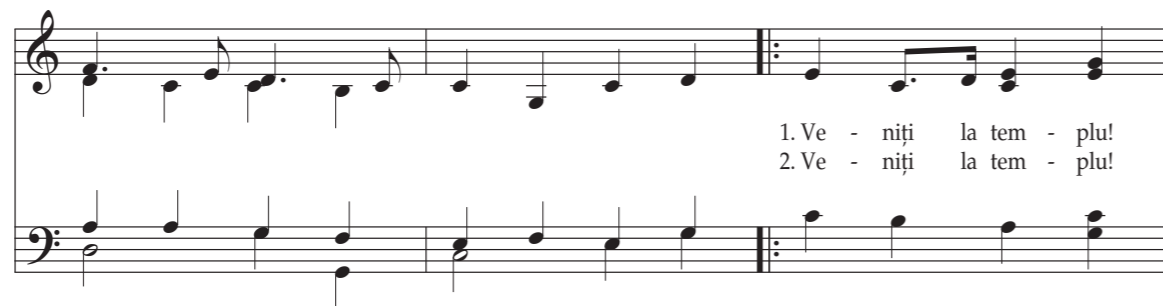
Veniți la templu

Cu noblete ♩ = 63-69

Textul: Jan Pinborough
Muzica: Michael F. Moody



Piano introduction musical notation in 4/4 time, featuring a treble and bass staff with chords and melodic lines.



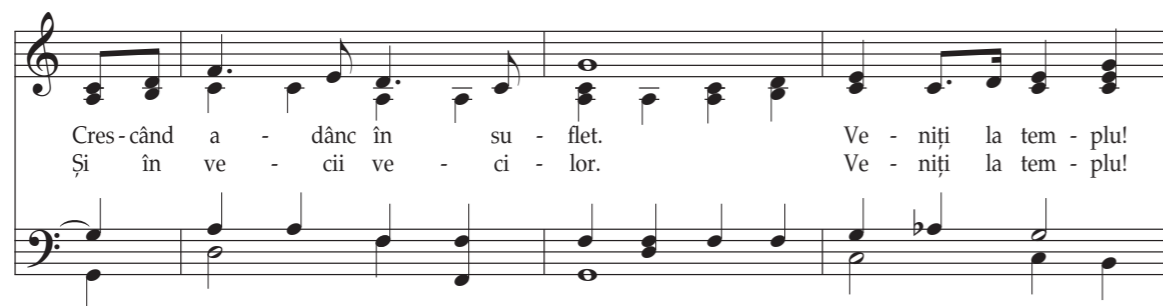
Vocal introduction musical notation in 4/4 time, featuring a treble and bass staff with lyrics.

1. Ve - niți la tem - plu!
2. Ve - niți la tem - plu!



Vocal line 1 musical notation in 4/4 time, featuring a treble and bass staff with lyrics.

Ve - deți mă - re - ți - a Și-i sim-țiți pu - te - rea A - dânc în su - flet,
Pen - tru vin - de - ca - re Și pe - ce - tlu - i - re În veș - ni - ci - e



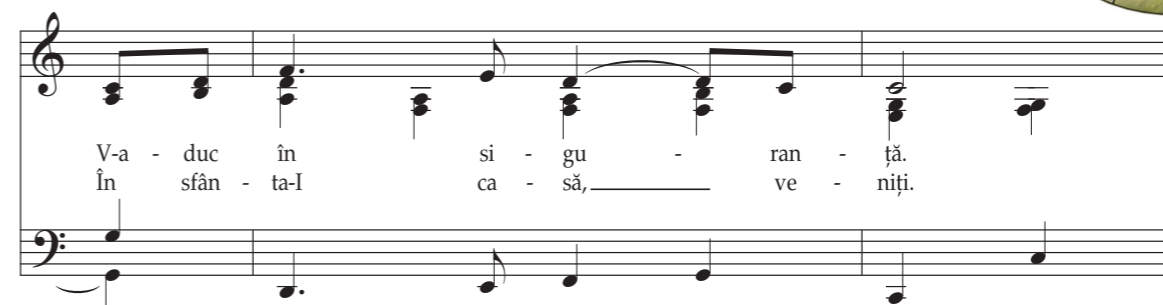
Vocal line 2 musical notation in 4/4 time, featuring a treble and bass staff with lyrics.

Cres-când a - dânc în su - flet. Ve - niți la tem - plu!
Și în ve - cii ve - ci - lor. Ve - niți la tem - plu!



Vocal line 3 musical notation in 4/4 time, featuring a treble and bass staff with lyrics.

Le - gă-min - te sfin - te Și a Sa dra - gos - te V-a - duc a - ca - să,
Co - mori lu - mești lă - sați, Pe Hris-tos să-L ur - mați. În ca-sa-I, ve - niți,



Piano accompaniment 1 musical notation in 4/4 time, featuring a treble and bass staff with chords and melodic lines.

V-a - duc în si - gu - ran - ță.
În sfân - ta-I ca - să, ve - niți.



Piano accompaniment 2 musical notation in 4/4 time, featuring a treble and bass staff with chords and melodic lines.

Ve - niți fă - ră-n - târ - zi - e - re. Du - ios vă-n-



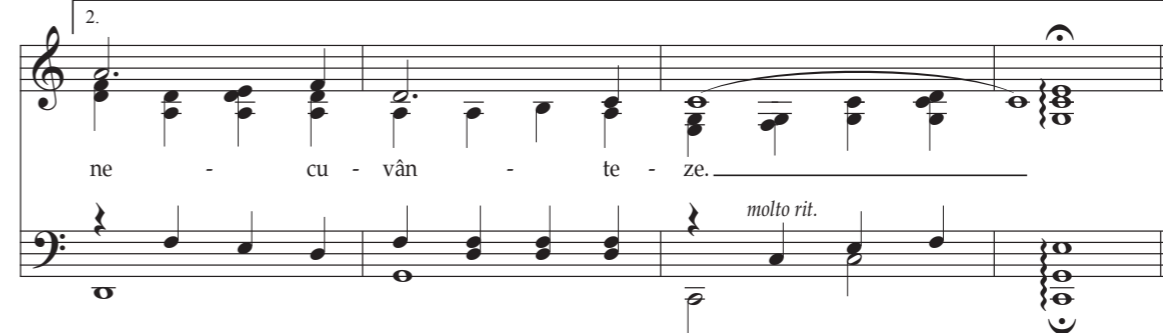
Piano accompaniment 3 musical notation in 4/4 time, featuring a treble and bass staff with chords and melodic lines.

tâm - pi - nă, Să stați a - ici, El vă ce - re, Un - de-i pa - ce, ru - gă - ciu-



Piano accompaniment 4 musical notation in 4/4 time, featuring a treble and bass staff with chords and melodic lines.

1.
ne, Să vă bi - ne - cu - vân - te - ze.



Piano accompaniment 5 musical notation in 4/4 time, featuring a treble and bass staff with chords and melodic lines.

2.
ne - cu - vân - te - ze. *molto rit.*