

“[’Oku ou kau ki he Siasi ’o Sīsū Kalaisi ’o e Kau Mā’oni’oni i he Ngaahi Aho Kimui Nī. ’Oku ou ’ilo ko hai au. ’Oku ou ’ilo e palani ’a e ’Otuá] (Children’s Songbook, 77).

Kuo tuku eni e fuofua ma’u lotu ‘a ‘Isitoni i Siamané. Na’á ne pehē ‘e faikehekehe lahi, ka na’e tatau pē mo e lotu ‘i he feitu’u na’e nofo ai ‘i he ‘Tunaiteti Siteití. Ko e kehekehé pē ko ‘ene tui ha me’a fakafanongo ‘i hono telingá ke fanongo ki hono liliu e ngaahi leá ki he lea faka-Pilitāniá.

Na’e kamata talanoa e fine’eikí mo e tangata’eikí ki he fāmili ‘i honau tu’á. Hangē ‘oku ‘i ai ha ki’i tamasi’i ‘okú na to’ú!

Na’e talaange ‘e he fine’eikí kia ‘Isitoni, “Ko e fāmili Finotoú ‘eni.” “Te ke kalasi fakataha mo SianiMako.”

“Sai ‘aupito!” Na’e malimali ‘a ‘Isitoni kia SianiMako. Ne hangē hono hingoá ‘oku fakataha ‘i ‘a e “Sioné” mo e “Ma’aké”—pea faka’osi ‘aki ha “o” ‘i he ngata’angá. “Ko ho’omou ha’ú mei fē?”

Ko Hono Malu’i ‘o e Siasí

Fai ‘e Tracie Carter
mo Maryssa Dennis
Makatu’unga ‘i ha
talanoa mo’oni

TĀ FAKATĀFA E KAVELA LARSEN

Na’e malimali ange ‘a SianiMako. “Ko ‘emau ha’u mei ‘Itali. Ka ko ‘emau toki hiki mai mei Siaina.”

Na’e pehē ange ‘e ‘Isitoni, “Tō atu!” “’Oku te’eki ke u ‘alu ki Siaina.”

‘I he ‘aho hokó na’e ‘alu ‘a ‘Isitoni ki he’ene ako’anga fo’ou. Na’á ne ki’i tailiili. Ka na’á ne fakatokanga’i atu ‘a SianiMako ‘oku ta’ata’alo mai kiate ia mei he tafa’aki ‘e taha ‘o e loki akó. Kuó ne ma’u ‘eni ha kaungāme’a ‘e taha. Na’e ‘i he’ene kalasí ha kauleka kehekehe mei he funga ‘o e māmaní. Mahalo pē ‘e sa’ia ‘i he ako ko ‘ení.

“Mālō ‘etau ma’u ki he pongipongí ni!” Na’e malimali ‘a e faiaakó ki he tokotaha kotoa. “Ko Misi ‘Alapeino au. Ke kamata, ‘e lava ‘e ha tokotaha ‘o talamai kiate au e ‘uhinga ‘o e ‘ilo’i kitá?”

Na’e hiki nima hake ha ta’ahine. “’Oku ‘uhinga pe ko hai koe. Ko e hā ‘oku mahu’inga taha kiate koé.”

Na’e tali ange ‘e Misi ‘Alapeino, “Ko ia!” “Tau feinga leva ke tau fe’ilongaki. Ko e hā ha ngaahi me’a ‘oku kau ki hono ‘ilo’i kitá? Ko e hā ha ngaahi me’a ‘okú ne fakamatala’i koe?”

Na’e pehē ange ‘e ha ta’ahine ‘i he ‘uluaki ‘otú, “’Oku ou manako au he keimi vitioó!” Na’e malimali ‘a Misi ‘Alapeino mo ne hiki ‘a e ngaahi va’inga manakoá ‘i he palakipoé. “Toe ‘i ai mo ha me’a?”

Na’e hiki hake ‘e SianiMako hono nimá. “Ko aú mei ‘Itali.” Na’e kamo pē ‘a Misi ‘Alapeino mo ne hiki e fonuá.

Na’e feinga ‘a ‘Isitoni ke fakakaukau ‘i ha me’a ke ne lea ‘aki. Na’e pehē mai ha ki’i tamasi’i mei mui, “’Oku ou ‘alu ki he lotú.”

“Ko ha tali lelei ia!” Ko e fakakaukau ia ‘a ‘Isitoni. “Na’e totonu ke u talaange ia.”

Na’e kata ha tokotaha. Pea na’e tokolahi leva e kau-leka na’e katá. Na’e sio atu ‘a ‘Isitoni kia SianiMako, na’á ne puputu’u. Na’e ngali puputu’u mai mo SianiMako. Ko e hā ka nau ka kata ai?

‘I he’ene foki ki ‘apí, na’e talaange ‘e ‘Isitoni ki he fine’eikí e me’a na’e hokó.

Ne liliu e fofonga ‘o e fine’eikí. “’Oku ‘ikai mahino ia ki ha kakai ‘e ni’ihi e ‘uhinga ‘oku mahu’inga ai e lotú. ‘Oku nau pehē ‘oku fakahela.”

“Oí,” ko ‘Isitoni ia. Na’e ‘ikai ke ne fakakaukau ‘oku fakahela ‘a e lotú.

Hili ha ngaahi uike si’i, na’e kole ange ‘e Misi ‘Alapeino ki he kau akó ke nau fai ha ako mo ha taha ‘i he’enu mātu’á fekau’aki mo honau fāmili.

“Ko e hā nai te ta ngāue ki ai?” Ko e ‘eke ange ia ‘e he

fine’eikí ‘i he’enu tangutu ‘i he tēpilé ki he ma’ume’a-tokoni efiafi.

Na’e fakakaukau ‘a ‘Isitoni ki he kata ‘a e kalasí. Na’e talange ‘e ‘Isitoni, “’Oku ou fakakaukau ke tau fai ia fekau’aki mo e Siasí.”

Na’e malimali ‘a e fine’eikí. “Ko ha fakakaukau faka-‘ofa’ofa ia.”

“Pea ‘e lava nai ke kau mai mo SianiMako mo Sisitā Finotou?”

“Ko ha fakakaukau lelei ia. Te u tā kiate kinua hili ‘a e kai efiafi.”

‘I he ‘aho hono hokó ne nau fakataha mo SianiMako mo Sisitā Finotou. Ne nau ‘uluaki talanoa kotoa fekau’aki mo e me’a ne nau pehē na’e mahu’inga taha fekau’aki mo e Siasí. Na’e hiki hifo ‘e he fine’eikí ‘enu ngaahi

fakakaukau kotoa ‘i ha ki’i pepa. Ne nau ‘omi leva ha ngaahi nge’esi puha pea mo ha ngaahi tā ‘o Sīsū mo e kau palōfitá mo e ngaahi temipalé ke fakapipiki ki ai.

Kuo a’u mai eni ki he taimi faka’ali’ali. Na’e tu’u ‘a ‘Isitoni mo SianiMako mo ‘ena ongo fa’eé ‘i mu’a ‘i he loki akó. Na’á ne fakamanava loloa.

Na’á ne kamata ‘o pehē, “Ko e kau mēmipa kimautolu ‘o e Siasí ‘o Sīsū Kalaisi ‘o e Kau Mā’oni’oni ‘i he Ngaahi Aho Kimui Nī.” Ne nau fetongitongi hono fakamatala’i e

ngaahi me’a fekau’aki mo e Siasí. Na’e talanoa ‘a SianiMako fekau’aki mo e folofolá. Na’e talanoa e fine’eikí fekau’aki mo e kau palōfitá. Na’e talanoa ‘a Sisitā Finotou fekau’aki mo e efiafi fakafāmili ‘i ‘apí. Na’e talanoa ‘a ‘Isitoni fekau’aki mo e papitaisó. Na’e mālie ‘aupito!

Na’e ongo’i fiefia ‘a ‘Isitoni ‘i he’ene ‘osí. Na’e ‘ikai ke kata ha tokotaha—na’e ngali sa’ia ai e kauleka akó! Na’á ne fiefia ‘i he’ene lava ke vahevahe ha me’a mahu’inga pehē mo ‘ene kalasí. Na’á ne malimali. Na’á ne ‘ilo ko hai mo’oni ia. Ko ha foha ia ‘o e ‘Otuá! ■

‘Oku nofo ‘a kinua ‘oku ‘a’ana e fakamatalá ‘i Baden-Württemberg, Siamane, mo ‘Iutā, USA.



FĀNAU ‘A E ‘OTUÁ

“Te ke ‘ilo fēfē ko hai koe? ‘Uluaki, manatu’i ko e fānau ‘a kimoutolu ‘a e ‘Otuá.”

Palesitani Russell M. Nelson, Palesitani ‘o e Kōlomu ‘o e Kau ‘Aposetolo ‘e Toko Hongofulu Mā Uá, “Identity, Priority, and Blessings,” *Ensign*, Aug. 2001, 11.