

Ena Loma ni Were Tabu

Ena Vakanananu $\text{♩} = 60\text{--}68$

Qaqana kei na ivakatagi mai vei Tammy Simister Robinson

The musical score consists of two staves of music in F major, 4/4 time, and a key signature of one flat. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The music is divided into four sections by vertical bar lines. The first section contains three lines of lyrics:

1. Lo - ma - ni we - re Ta - bu, sau - mi e - na lo - lo - ma.
 2. Ya - go - mu ni ma - vo - a, sau ni lo - lo - ma vei au.
 3. Na bi - lo meu ta - u - ra, Meu va - ka - na - nu - ma - ga,

The second section contains three lines of lyrics:

Ma - i Ke - ci - se - ma - ni, Ji - su ma - su - la - ki au.
 Mai ra - ra - wa vu - tu - gu, mai ma - te e vu - ku - qu.
 Na ya - go ra - ra - mu - su. Meu va - ka - di - na - ta - tu.

The third section contains three lines of lyrics:

Ji - su ma - su - la - ki au. Ya - lo - qu lu - lu - vu mai;
 Ma - te me ba - le - ti au. Ya - lo - qu ra - ra - mu - su;
 Meu va - ka - di - na - ta - tu. Ya - lo - qu lu - lu - vu mai;

The fourth section contains three lines of lyrics:

Meu dua bau kei ke - mu - ni. Ma - i Ke - ci - se - ma - ni,
 meu dua bau kei ke - mu - ni. Mai ra - ra - wa vu - tu gu,
 Meu dua bau kei ke - mu - ni. Se - a - vu - na vu - tu - gu.

The fifth section contains three lines of lyrics:

Ji - su ma - su - la - ki au. Ji - su ma - su - la - ki au.
 mai ma - te e vu - ku - qu. Mai ma - te e vu - ku - qu.
 Ji - su vu - ni bu - la tu. Ji - su vu - ni bu - la tu.

© 2003 Tammy Simister Robinson. Dodonu kece e taqomaki.

Sa rawa me lavetaki na sere oqo me baleta na inaki e so, cakacakala ni lotu sega ni saumi se ena vuvale.

Me na vakabiri na notisi oqo ena ilavelave yadua.