

Sila si Callie ug Marco nagsimba og
lain-laing simbahan. Mahimo ba sila nga
maayong mga higala?

“Sa mga magtotoo pagkinabuhi ingon nga panig-
ingnan” (1 Timoteo 4:12).

“Manguha pa kita og dugang mga kahoy!” Si Callie
miingon ngadto ni Marco.

Si Marco mihangad sa panganud. “Kinahanglan kong
mouli. Hapit na mosalop ang adlaw.”

“Apan wala pa nato mahuman ang atong kota!” mii-
ngon si Callie.

“Pasensya!” Misinggit si Marco samtang nagdali.

“Kinahanglan nga makapauli na ko sa dili pa ang
Igpapahulay!”

Nanghupaw si Callie. Adunay nindot nga mga butang
nga mahimong higala ni Marco, ug adunay lisud nga

mga butang. Bitaw, kasagaran usa lang ka lisud nga
butang. Wala silay daghang oras nga magdula. Anaa
sila sa samang grado sa eskwelahan apan dili sa samang
klase. Dili pareho ang ilang recess. Dugang pa, silang
duha mogahin sa Igpapahulay uban sa ilang pamilya.
Sa simbahan ni Marco, ang Igpapahulay magsugod sa
pagsalop sa adlaw sa gabii sa Biyernes. Ang kang Callie,
ang Igpapahulay mao ang Dominggo.

Ug ang maayong mga butang? Dunay daghang niini.
Usa niana nga dili na mabalaka si Callie nga si Marco
mamalikas, mosulay sa pagpabuhat niya og dili ma-
ayo nga mga butang, o magtan-aw og mga butang
nga dili maayo. Siya ug ang iyang pamilya nagsimba



og lain-laing simbahan, apan sila
nagtuo og daghang samang mga
butang nga gituohan ni Callie. Sama
sa pagbalaan sa Igpapahulay nga
adlaw, bisan og sila nagtuo og lain-lain
nga adlaw.

Gibutang ni Callie ang iyang daghang mga
gagmayng kahoy ug misulod.

“Mipauli na ba si Marco?” Si Mama nangutana.

“Oo,” miingon si Callie, nga pinabundak nga miling-
kod sa lingkuranan. “Lisud kaayo mi nga magdula.”

“Tingali kamong duha makadula karong Biyernes.
Holiday sa eskwelahan,” miingon si Mama.

“OK,” miingon si Callie, nga nalipay. Andamon niya
ang tanan aron kon moabut na si Marco, makasugod
dayon sila sa paghimo sa ilang kota.

Atol sa eskwela nianang semanaha ang magtutudlo ni
Callie mihimo og pahibalo. Ang tanang ikatulong ang-
ang manan-aw og sine.

“Oo!” Miingon si Callie. Gisulod niya ang iyang baw-
nanan sa iyang backpack ug miadto sa dapit alang sa
kadaghanan taliwala sa mga lawak klasehanan.

Ang tanan nangita og dapit nga kalingkuran sa salog,
ug ang mga magtutudlo mipalong sa mga suga. Nalipay
si Callie sa dihang nagsugod na ang sine. Mahitungod
kini sa pipila ka mga lalaki nga naghimo og kota, sama
sa iyang gihimo nga kota uban ni Marco! *Kon nahuman
pa lang namo kini*, naghunahuna siya. Naglingo-lingo
siya ug mitan-aw balik sa tilon.

Apan samtang ang sine nagpadayon, nakamatikod
si Callie nga ang pipila ka mga pulong niini dili maayo.
Nagsugod siya nga mibati nga dili na komportable. Wala
siya kahibalo unsa ang buhaton.

Sa dihang, nakabantay siya nga
dunay mipikpik sa iyang abaga.
Si Marco! Mikamang siya gikan sa
pundok sa mga estudyante aron sa
pagpakigsulti kaniya.

“Callie, sa akong pagtuo dili ta angay
nga motan-aw niini,” mihung-hong siya.

“Tingali mohangyo ta sa atong mga magtutudlo nga
kon mahimo magbasa lang ta.”

Si Callie miginhawa nga nahupay. Nindot ang bation
nga makaila og tawo nga mibati sama sa iyang gibati.
“Oo. Wala sad ko kagusto niini nga sine.”

Siya ug si Marco mibarug ug nagkinto-kinto libut sa
ilang mga kauban sa klase hangtud nga nakaabut sila sa
ilang mga magtutudlo. Si Marco miduol sa ilang magtu-
tudlo, ug si Callie miduol sa iyang magtutudlo. Mihang-
yo siya kon siya makabasa ba og libro imbis motan-aw
sa sine, ug ang iyang magtutudlo miingon og oo.

Samtang si Callie miadto sa iyang lawak klasehanan
aron magbasa, iyang nakita si Marco nga mao sad ang
gibuhat. Mikaway-kaway siya ug mipahiyom. Si Callie
mipahiyom usab. Ang pagbaton og tinuod nga higala
mas maayo pa kay sa paghuman sa kota. ●

Ang tagsulat nagpuyo sa Virginia, USA.



“Nakakita ko og tinud-anay nga
kamaayo diha sa mga tawo sa
tanang relihiyon.”

Elder Quentin L. Cook sa Korum sa Napulog
Duha ka mga Apostoles, “Ang Mahangturong
nga Butang nga Nahitabo Kada Adlaw,” *Liahona*,
Nov. 2017, 53.

MGA KOTA

ug Panaghigala

Ni Kasey Tross

Gibase sa usa ka tinuod nga istorya