

# Царевна-лягушка и прощение

Катя хочет инсценировать сказку, но Соня пытается перехватить инициативу.

Шарлотта Ларкабал

Церковные журналы  
(Основано на реальных событиях)

«Будьте милосердны, как и Отец ваш милосерд» (от Луки 6:36).

Выйдя из своего многоквартирного дома во двор, залитый солнцем, Катя вынесла большую коробку. Было лето, и на несколько месяцев в ее городе в России установилась теплая погода. Она поставила коробку на лавочку, где ее поджидали друзья – Дима и Соня.

«Вот все, что нам нужно для нашей пьесы!» – сказала Катя. Она открыла коробку и достала пластиковую корону, а также отрезы фиолетовой, голубой и красной ткани. Если приложить фантазию, из этого можно сделать замечательные костюмы.

«Какую сказку мы будем ставить?» – спросил Дима.

Катя улыбнулась. «Думаю, нужно поставить 'Царевну-лягушку'. Это была ее любимая сказка. Катя улыбнулась, представив себя в роли прекрасной Василисы.

Соня выхватила голубую ткань из коробки и



РИСУНКИ ЛОСИ СЕМТИЛ.

обернула ее вокруг себя. «Я хочу быть Василисой!» – заявила она.

«Погоди, – сказала Катя. – Это была моя идея. Значит, я должна быть Василисой».

«Ты можешь играть ее, – сказала Соня. Потом она хихикнула. – Когда она была лягушкой!»

Катя нахмурилась и потянула голубую ткань к себе. «Но это моя пьеса!»

Соня уперла руки в боки. «Если ты будешь командовать, никто не захочет с тобой играть. Из тебя лучше получится лягушка, а не принцесса».

На глаза Кати навернулись слезы. Она схватила коробку и убежала в дом, вверх по лестнице, в квартиру своей семьи. Она громко хлопнула дверью.

«Что случилось?» – спросила мама. Катя разрыдалась.

«Соня все испортила!» Катя рассказала маме всю историю. «Она сказала, что я – лягушка!»

«Ох, Катюша», – произнесла мама. «Катюша» – это уменьшительное имя, которым мама называет Катю. «Мне очень жаль. Это было

не очень вежливо с ее стороны».

В этот момент раздался стук в дверь. Мама пошла открывать дверь, а Катя убежала в свою комнату. Она услышала какие-то голоса, и затем мама позвала ее. «Ты хочешь поговорить с Соней? Она хочет тебе кое-что сказать».

«Нет!» – крикнула Катя.

Она снова услышала голоса, и потом дверь закрылась.

«Думаю, Соня сожалеет о том, что произошло», – сказала мама.

«Мне все равно», – ответила Катя. Она еще глубже зарылась головой в подушку.

Мама немного постояла у двери. «Знаешь, иногда, когда я очень сердита, мне не хочется никого прощать. Тогда мне приходится просить Небесного Отца помочь мне захотеть простить». После этого она вышла из комнаты.

Катя была слишком рассержена, чтобы простить подругу. Соня так обидела ее! Но... быть сердитой тоже было неприятно.

Она вздохнула и встала на колени у своей кровати. Катя знала, что Небесный Отец хочет, чтобы



она простила Соню. Это было правильно. Но, возможно, Небесный Отец также хочет, чтобы Катя простила подругу, потому что это поможет ей почувствовать себя лучше.

«Небесный Отец, пожалуйста, помоги мне простить Соню, – молилась она. – Я совсем не хочу этого делать, но не хочу и дальше сердиться».

Она закончила молитву и сделала глубокий вдох. Катя почувствовала, что ее гнев потихоньку начинает исчезать. Ей это под силу. Она может простить. Катя пошла к Соне домой и постучала в дверь.

Открыв дверь, Соня сразу же начала говорить. «Катя, мне очень жаль, что я так сказала».

«Я тебя прощаю, – сказала Катя. – И мне жаль, что я забрала все костюмы. Ты тоже была бы хорошей Василисой. Мы можем играть ее по очереди».

Соня улыбнулась. «Хорошо. Пойдем репетировать? Я позову Диму».

Катя улыбнулась в ответ. «Я возьму костюмы!» ●