

こはいかなる子であるか

デュエットまたは二部合唱

詞：ウィリアム・C・ディックス

イギリス民謡
編曲：サリー・ディフォード

優しく ♩=90-100
女声ユニゾン *mp*

1. こ は い か なる
2. こ は な ぜ か い

こ だ える か マ リ ヤ に だ か れ て ひ
こ ぼ お け なる ま ず し き と こ に て し ゅ

つ じ か い は み ま も り て ん し は さ ん び
の た み よ こ の ま き み こ そ わ れ ら の す く

う た う い ま こ そ む か え ん わ
い ぬ し わ れ の た め こ は ー し
男声ユニゾン *mf*

mf

13

が お う キ リ ス ト を い それ ぎ て
に じ ゅ う じ か お わ れ わ それ を す

13

1.

た た え ん マ リ ー ヤ の あ か ご を
く わ ん ー マ リ ー ヤ の あ か

16

19 2.

こ よ

19 *mp*

© 1991 by Sally DeFord. All rights reserved.
教会あるいは家庭における一時的または非営利目的の使用に限り、
この表示を含めて複製することを許可する。

ロマンティック・ミュージック・イン・ア・ニュー・スタイル