

ครอบครัวชาวนิรันดร์ ของอะลอนโซ

โดย มาริสซา วิดิตัน
นิตยสารศาสนจักร
(เรียบเรียงตามเรื่องจริง)

“พระวิหารเป็นที่ศักดิ์สิทธิ์ประทานให้เราฝึกด้วยกัน”
(หนังสือเพลงสำหรับเด็ก, 99)

“อิสเตอร์เป็นเวลาที่เหมาะสมกับการคิดเรื่องพระเยซูและระลึกถึงการฟื้นคืนพระชนม์ของพระองค์” ซิสเตอร์โรฮาสพูด เธอยกภาพพระเยซูขึ้น “เนื่องจากพระองค์คนที่ตายแล้วจะฟื้นคืนชีวิตอีกครั้ง”

อะลอนโซเงยหน้าขึ้นเมื่อครูปฐมวัยของเขาพูดเรื่องนี้ นั่นหมายความว่าฉันจะได้พบกับคุณพ่อคุณแม่อีกครั้งหรือ? อะลอนโซสงสัย

มาม่าตายไปหลายปีแล้ว อะลอนโซจำท่านไม่ได้ดีนัก แต่เขาชอบดูรูปท่าน แล้วปาปาก็ตายด้วย

ขณะนี้อะลอนโซอาศัยอยู่กับ Abuela คุณยายของเขา คุณยายสอนเขาเกี่ยวกับศาสนจักรของเธอ ศาสนจักรของพระเยซูคริสต์แห่งวิสุทธิชนยุคสุดท้าย เขากำลังจะรับบัพติศมาและการยืนยันปีหน้าเมื่อเขาโตพอ

จากนั้นซิสเตอร์โรฮาสยกภาพของอาคารสีขาวขึ้น “ของประทานที่ล้ำเลิศอีกอย่างหนึ่งจากพระเยซูคือพระวิหาร นี่คือพระวิหารแห่งหนึ่งในประเทศชิลี”

อะลอนโซมองดูรูปปั้นสีทองบนยอดสูงสุดของอาคาร

“ฉันสามารถอยู่กับ
มาม่าและปาป้าได้
อีกหรือไม่?”



ภาพประกอบโดย มาร์ก จาร์แมน

รูปปั้นนั้นสวยงาม! เขาสงสัยว่ามีอะไรเกิดขึ้นในอาคาร

“พระวิหารเป็นที่ฝึกครอบครัวเข้าด้วยกันตลอดกาล” ซิสเตอร์โรฮาสพูด “พระวิหารแห่งนี้อยู่ในซานเตียโกที่ครูฝึกกับคุณพ่อคุณแม่ของครูหลังจากเราเข้าร่วมกับศาสนจักร เพราะเราฝึกครอบครัว ครูจึงสามารถอยู่กับพวกท่านได้อีกแม่หลังจากชีวิตนี้”

อะลอนโซรู้สึกตื่นเต้นเมื่อได้ยินเช่นนั้น “ผมฝึกกับคุณพ่อคุณแม่ผมได้ไหมครับ?” เขาถาม “ถ้าพวกท่านตายแล้ว?”

ซิสเตอร์โรฮาสผงกศีรษะ “ใช่! นั่นคือเหตุผลหนึ่งที่ทำให้พระวิหารสำคัญมาก พระวิหารเป็นพรแก่สมาชิกครอบครัวของเราทุกคน รวมทั้งคนที่ตายแล้ว”

อะลอนโซเฝ้าแต่คิดเรื่องพระวิหาร ตลอดเวลาที่เหลือของวันนั้น เขาขอให้ Abuela สอนเขาเพิ่มขึ้น เธอพูดถึงเสื้อผ้าสีขาวที่ผู้คนสวมใส่ในพระวิหารและงานศิลปะที่สวยงามบนผนัง

“สิ่งที่ดีที่สุดเหนือทุกสิ่ง คือหลานสามารถฝึกกับคุณพ่อคุณแม่ได้ที่นั่น” Abuela พูด “เราจะขอให้คนจากวอร์ดเราสองคนเป็นตัวแทนคุณพ่อคุณแม่ขณะฝึก”

“ไปพรั่งนี้เลยได้ไหมครับ?” อะลอนโซถาม “ผมอยากอยู่กับมาม่าและปาป้าตลอดไป!”

Abuela ยิ้ม “ยายดีใจที่หนูอยากไป” เธอบอก “แต่พระวิหารที่ใกล้ที่สุดอยู่ที่คอนเซปช็อน เรามีเงินไม่พอค่าตั๋วรถโดยสาร”

“ผมจะช่วยเก็บเงินค่าเดินทาง!” อะลอนโซพูด จากนั้นเป็นต้นมา ทุกครั้งที่อะลอนโซพบเหรียญบนถนนหรือมีโอกาสหารายได้ เขาจะจ่ายส่วนสิบและเพิ่มที่เหลือเข้าไปในทุนพระวิหารของครอบครัว

ในที่สุดหลังจากเก็บเงินไว้หลายเดือน อะลอนโซกับ Abuela ก็มีเงินพอที่จะเดินทางไปพระวิหาร พวกเขาขอให้บราเดอร์กับซิสเตอร์ชิลวาไปด้วย ในวันเดินทาง พวกเขาขึ้นรถโดยสารระยะยาวไปเมืองคอนเซปช็อน ขณะตะแคงกลับฟ้าอะลอนโซเห็นอะไรบางอย่าง เป็นสิ่งที่อยู่ไกลๆ



“ผมเห็นเทพโมโรไน!”
อะลอนโซพูด พลางชี้ไปที่รูปปั้นบนยอดสูงสุดของหลังคารูปโดมสีน้ำเงินของพระวิหาร พวกเขาค้างคั่นที่อาร์ทเมนต์ติดพระวิหาร ตอนเช้าอะลอนโซเข้าไปในพระวิหารเป็นครั้งแรก เขาเห็นภาพขนาดใหญ่ของพระเยซูคริสต์ เขากับ abuela แต่งชุดขาว เขา

รู้สึกมีความสุขและสงบ

เมื่อถึงเวลาฝึก อะลอนโซเดินเข้าไปในห้องที่สวยงามมีกระจกบนผนังหลายด้าน เจ้าหน้าที่พระวิหารแสดงให้อะลอนโซ Abuela และครอบครัวชิลวาดูวิธีคุกเข่ารอบโต๊ะลักษณะพิเศษที่เรียกว่าแท่น มีผ้าเนื้อนุ่มคลุมบนแท่น

บราเดอร์กับซิสเตอร์ชิลวาอยู่ที่นั่นแทนพ่อกับแม่ของอะลอนโซ Abuela อยู่ที่นั่นแทนพี่สาวของเขาที่ตายก่อนอะลอนโซเกิด

อะลอนโซหลับตาพลางจินตนาการถึงครอบครัวของเขาอยู่ด้วยกันครบทุกคน

ผมอดใจรอพบพวกเขาอีกครั้งแทบไม่ไหว อะลอนโซคิด ผมสำนึกคุณอย่างยิ่งที่ครอบครัวสามารถอยู่ด้วยกันชั่วนิรันดร์! ●

