

Dua na Lotu baleti Zulma

*Rairai e vinakata na Kalou me
kila o Zulma e levu na ka.*

Mai vei Lucy Stevenson

Mekasini ni Lotu
(Yavutaki ena italanoa dina)

*“Mo ni kerekere, ka na soli vei
kemuni” (3 Nifai 14:7).*

A dabe toka o Zulma ena dua
na idabedabe ni lotu ka
vakamalumutaka na liku ni nona
isulu ni vuli. A cilava curuma na
katuba iloilo na cina duiroka, ka
duri tu e dua na kauveilatai
ena muailiu ni valenilotu.
A vuli tiko o Zulma ena
dua na koronivuli lotu,
ka lako vata kei na so tale
na gonevuli ki na soqoni ni

sokalou vakarua ena dua na siga. A taleitaka o
Zulma na nona lotu. A lomani Jisu o koya ka taleitaka ni
vulica na veika e baleti koya.

A dabe galugalu o koya ni sa tekivu vosa na bete. Ia
nikua sa duatani na ke e vakilai Vakasauri ga na basika ni
dua na vakanananu vou ki na nona vakasama kei na
yalona: *E sa tiko e levu tale na dina.*

A vakadreta o Zulma na vacuvacu ni matana. Vuqa
tale na dina? Na cava e kena ibalebale oya?

A basika tale na vakanananu oya. *Sa tiko e levu
tale na ka e dina.*

A bobo o Zulma ka vakasamataka na ka a vakila
voli. E sa vulica o koya e levu na ka vinaka e vale-
nilotu. Ia oqo sa vakananumu tu o koya ke yali tiko
e dua na ka. Rairai e vinakata na Kalou me kila o
koya e levu na ka. Ia vakacava me kunea mada?

A mani vosa o koya vei ganena qase,
o Alberto, me baleta na nona nanuma.

“O nanuma li ni sa tiko e levu tale na
dina?” A taroga o Alberto.

E deguvacu o Zulma. “Au via vulica na
veika e baleta na lotu tale eso,” a kaya o
koya.

“Sa donu,” e sauma o Alberto. “Au na
lako vata kei iko!”

A sikova o Zulma kei Alberto na lotu
duidui eso me vica na yabaki. Ni oti e dua
na soqoni ni lotu, a kaya o Alberto, “Na lotu
oya e vakavulica na veika vinaka.”

A vakadonuya o Zulma, ia rau a vakila
ga ni vaka me yali tiko e dua na ka, ka rau
vaqaqara tikoga.

Dua na siga a ciciva cake o Alberto na
ikabakaba ni nodrau vale. “Au sa raica na



Oqo e Zulma ena gauna koya se goneyalewa
lailai kina. Ena imatau e dua na kena itaba ena
gauna oqo vata kei na watni, o Elder Walter F.
González ni 70.

lotu daru vaqara tiko!” A kaya o Alberto. A mokoti Zulma
vinaka sara o koya.

A raba mai na matai Zulma. “Evei? Caka vakacava?”

“A sotava na noqu itokani eso na daukaulotu mai Na
Lotu i Jisu Karisito ni Yalododonu Edaidai,” a kaya o
Alberto. “Au a vakarorogo vei ira, ka’u sa vakadinata na
ka era vakavulica!”

Sa marau sara ga o Zulma kei Alberto ka rau danisi wavo-
kita kece na vale. Ia a qai ciqoma o Zulma eso na itukutuku
ca. A sega ni vinakata o tinana me sotavi rau na daukaulotu.
“O se qai 12 ga,” a kaya o tinana. “O sa rui gone.”

Me vaka ni qase toka o Alberto, a vakatarai o koya me
sotavi rau tiko na daukaulotu. Vica na macawa ka tarava,
sa papitaiso o koya.

A kerei tinana veitaravi voli ga o Zulma ke rawa ni vaka-
vulici koya o rau na daukaulotu. Kena itinitini, sa vakaio o
tinana.

Ni rau sa vakavulici Zulma na daukaulotu, a vakila o
koya na vakacegu ni yalona. A dredre toka ki na dua na
kaulotu me vosa vaka-Sipeni, ia e sega ni manata. Na ka ga
e manata oya na loma vinaka i Zulma. Ni sa vulica o koya
me baleti Josefa Simici kei na iVola i Momani, sa kila o
koya ni sa kunea na dina a vaqara voli tu!

Sa vinakata o Zulma me papitaiso. Ia na cava
ena kaya o tinana? A marau vakalevu o
Zulma ni sa vakaio o tinana! Ena siga
ni nona papitaiso, sa vulavula kece
tu na isulu i Zulma. E kila tu ni sa
lomani koya na Kalou. E kila tu ni sa
kilai koya [na Kalou]. Ka kila tu ni
sa vukei koya [na Kalou] ni kunea
na Nona Lotu vakalesui mai! ●