

Kāalet eo an Lila

Lila ekar kōṅaan bwe en kālet men eo jimwe.



Jān Carolina Marín

(Pedped ioon juon bwebwenato emool)

“Ānbwinnū ej tampeļ eo Jema ekar letok nān eō”
(Children’s Songbook, 153).

“Eiien riit jeje ko rekwojarjar!” Lila ekar ba.

Lila ekar emṅman ippān riit nān leddik eo jatin edik, Ānika, im ļaddik niñniñ eo jatin, Svetan. Ejjab to Lila enaaj bar peptaij! Nān pojak wōt, ekar kōṅāan bwe riiti jeje ko rekwojarjar aolep raan.

Lila ekar kōpeļļok bok in bwebwenato kōn jeje ko rekwojarjar ilo jinoin peij eo. Ānika and Svetan rekar atartar turin doon bwe ren maroñ lo pija ko.

“Lukkuun roñjake kōnke ij pojen kajjitōk ippamiro kajjitōk ko ālkin wōt,” Lila ekar ba. Innem ekar jino riit jepta eo jinoin.

“Mokta jān am kar ļotak, jekar jokwe ilo lañ,” Lila ej riit. “Ejjañin kar wōr ānbwinnid. Jekar jetōb wōt.”

Lila, Ānika, im Svetan rekar reiļok nān pijaan armej ro rej nuknuk mouj.

“Pojak nān kajjitōk eo kein kajuon?” Lila ekar oktak tok nān Ānika. “Ia eo kwoj itok jān e mokta jān am kar ļotak tok?”

Ānika ekar kabbokbok. “Lañ!”

“Ejimwe,” Lila ekar ba. Im ia eo Svetan ekar itok jān e?”

“Ekar bar itok jān lañ,” Ānika ekar ba. Svetan ekar ettōñ im likūt dukwaļ in pein ilowaan lōñiin. Lila im Ānika rekar ettōñ. Svetan ekar juon leddik juon an iio im lukkuun likatu ilo Argentina!

“Aolep baamļe eo am rekar itok jān lañ,” Lila ekar ba.

“Jisōs ekar barāinwōt kōmṅmane. Ekar itok nān jipañ kōj bwe jen maroñ bar mour ippān Jemedwōj Ilañ.” Lila ekar jītōñļok pijaan Jisōs ilo peij eo.

Ālkin an dedeļok aer riit, Lila ļōmṅak kōn enej elmen im āinwōt ta nān mour ippān Jisōs lañ. Ekar kōṅaan bwe en erom āinwōt E. Ekar kōṅaan bwe en kālet jimwe eo aolep iien! Emaroñ lukkuun pen nān kālet ta eo ejimwe!

Raan eo tok juon ilo jikuuļ, lojeen Lila ekar jañ ke ej kōttar ilo lain eo nān mabuñ in jibboñ. Ekar maroñ edjoñe empanadas eo ko emōj an Señora Ruiz mwijmwijti m likit ilo pileij. Relukkuun enno!

Señora Ruiz ekar teiñļok juon kap in milik nān Lila.

O, Lila ekar ļōmṅak. Milik eo ilo kalimjōke āinwōt eddo



kaļar eo an jān mokta. Jet iien jikuuļ eo an ej illik kope ak ti ilo dān in idaak ko.

“Elōñ ke jabdewōt kope ak ti ilo milik ne an rainin?” Lila ekar kajjitōk.

Señora Ruiz ekar baeiki. Jidik kope, ekar ba. “Kwojjañin bar edjoñe.”

Lila ekar bar ļōmṅak jidik. Ekar kemeemej wāween an kar kōṅaan bwe en erom āinwōt Jisōs im kālet jimwe eo. Ekar jeļā bwe idaak kope ekar juon men eo me rikanaan ro rekar ba ren jab kōmṅmane.

“Ijjab, komṅmol. Iban idaak milik rainin,” Lila ekar ba. Ekar reiļok nān Señora Ruiz im ettōñ dikdik. Innem jijet laļļok im mōñā.

Boñon eo, Lila ekar jipañ Papi kwaļ kōnno ko ilo mōñ kuk eo. Ekar ļōmṅak wōt kōn bwebwenato ko ilo jeje ko rekwojarjar. Ekar ļōmṅak kōn bar milik eo.

“Papi?”

“Aaet?” Papi ekar ba.

“Etke Jemedwōj Ilañ ekōṅaan bwe en wōr ānbwinnid?”

Papi ekar ļōmṅak ke ej bar kwaļi pileej ko jet. “Ekwe,

Ekar letok ānbwinnid bwe jen maroñ erom āinwōt E,” ekar ba. “Ānbwinnim ej mweo imōn jetōb eo am. Eñin meļeļe eo ne ñe jej ba ānbwin ko ad rej tampōļ ko.”

Lila ekar emajidjid. Ekar al juon al kōn men in ilo Būraimere jet iien! “Eñin unin an Jemedwōj Ilañ kōṅaan bwe jen kōjparok ānbwinnid?”

“Lukkun jejetin ne,” Pappi ekar ba.

“Rainin ilo jikuuļ, rej illik jet kope ilo milik ko,” Lila ekar ba. “Ikar jab idaake. Ij kajjieoñ kōjparok tampeļ eo aō.”

“Eļap an utiej buruō kōn eok,” Pappi ekar ba. Ekar kōmōrāiki pein kōn juon tṅoļ im atbokwoj e.

Lila ekar bar lukkuun atbokwoje tok. Ekar lukkuun emōṅōṅō nān kōjparok ānbwinnin me Jemedwōj Ilañ ekar leiļok nān e. ●

Rijeje eo ej jokwe ilo Corrientes, Argentina.

Baamļe eo ilo bwebwenato in rej jokwe ilo Argentina. Riiti bwebwenato eo tok juon nān ekkkatak eļapļok kōn laļ eo aer.